

Raoul Jehl

Biennale du piano collectif 2024

**Pianolympique**  
pour 2 pianos, 8 mains  
et un commentateur

Athlétisme  
Tennis  
Final

Pianistes en tenue de sport.  
Commentateur avec micro-casque assis derrière une table.

# Athlétisme : course de gammes

Bienvenue à tous au stade Paul Eluard de Saint Denis pour ce grand meeting pianolympique. Nous allons assister ce soir aux épreuves d'athlétisme et de tennis. La densité est exceptionnelle, tous les meilleurs sont tous là.

Demi tons ad.lib., de plus en fort et de plus en plus vite

Musical score for two pianos (Pia. 1 and Pia. 2). The score consists of two systems of music. In the first system, Pia. 1 starts with a dynamic of *pp* (pianissimo) and a tempo marking of *3*. The music features eighth-note patterns with grace notes. The dynamic changes to *2* (measures 2-3) and then to *1* (measures 4-5). The tempo is marked *Ad.* (Adagio). Pia. 2 starts with a dynamic of *pp* and a tempo marking of *3*, followed by *Ad.* The music consists of eighth-note patterns. The dynamic changes to *1* (measures 2-3) and then to *2* (measures 4-5). The tempo is marked *Ad.* The score continues with eighth-note patterns and dynamic markings for both pianos.

Les sportifs sont dans l'arène pour l'épreuve de course pentatonique sans obstacles.  
 XXXX, recordman d'Europe avec une performance exceptionnelle de 3 octaves un quart.  
 YYYYYY, championne du monde en titre que nous sommes tous heureux  
 de retrouver après sa blessure spectaculaire à la phallange du petit doigt lors du meeting  
 de Bayreuth.

$\text{♩} = \text{env.120}$

Pia. 1

Pia. 2

*chuchoter* : Les deux sportifs se mettent en place, la concentration est maximale.

11

Pia. 1

Tous crient : Prêt Feu Par- tez

ad. lib. en accélérant, en ralentissant

Pia. 2

ad. lib. en accélérant, en ralentissant

Démarrage explosif des deux pianistes.  
 XXXX imprime un rythme soutenu.  
 YYYY tient bon. Elle place maintenant  
 son effort

15

Pia. 1

Pia. 2

YYY se tourne  
vers le public, les bras en l'air.

XXX résiste. Ah.. YYY le dépasse  
en prenant l'intérieur sur le dernier Fa dièse.  
Incroyable. Ex-tra-or-di-naire !!

20

Pia. 1

Pia. 2

pp

pp

Place maintenant à l'épreuve reine, le sprint chromatique ascendant  
AAA, jeune talent le plus prometteur de sa génération  
fait face à BBB dont tout le monde connaît la pointe de vitesse ahurissante.

26 8

Pia. 1

Gamme chromatique ascendante

Tous crient : Prêt Feu Par- tez

8

Pia. 2

Gamme chromatique ascendante

Départ en souplesse des 2 athlètes.  
Accélération pour AAA. BBB tient ... BBB tient.

31 15

Pia. 1

8

p

15

Pia. 2

Bras en l'air,  
vers le public

8

Magnifique vistoire de BBB...  
Record battu, avec un chrono stra-to-sphé-rique  
de 9 noires 3 huitièmes de croche.

10

35 8

Pia. 1

15

Pia. 2

Enchainber avec Tennis